



PROGRAMACIÓN DE SAXOFÓN METODOLOGÍA ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

1º CURSO.

- ❖ “TÉCNICA DE BASE” (volumen I) de Manuel Miján. (ed. Real Musical). Ejercicios páginas 18 a 19, 21 a 32, 40 a 42, 50 a 51 y 69 a 71.
- ❖ “24 ESTUDIOS FÁCILES” de Marcel Mule (ed. Leduc). Ejercicios 16 al 24.
- ❖ 174 Estudios variados de Javier de la Vega (ed. Piles). Ejercicios 1 al 31.
- ❖ Exercices Journaliers de Marcel Mule (ed. Leduc). Ejercicios 1 al 9.

REPERTORIO:

Saxofón Mib

HistoriasJ. Ibert (ed. Leduc).
Saxopera Pierre Petit (ed. Leduc).
Emotion..... M. Dautremer (ed. Lemoine).

Saxofón Sib

Andante et Allegro.....René Gaudron (ed. Billaudot).
Tambourins.....J. Exaudet (ed. Lemoine).

2º CURSO.

- ❖ “TÉCNICA DE BASE” (volumen I) de Manuel Miján. (ed. Real Musical). Ejercicios páginas 18 a 19, 21 a 34, 40 a 42, 52 a 55, 69 a 71 y 75 a 77.
- ❖ Exercices Journaliers de Marcel Mule (ed. Leduc). Ejercicios 10 al 20.



- ❖ 174 Estudios variados de Javier de la Vega (ed. Piles). Ejercicios 32 al 74.

❖ **REPERTORIO:**

Saxofón Mib

Petite Suite Latina.....J. Naulais (ed. Leduc).
Aria.....E. Bozza (ed. Leduc).
Chanson et Passepied.....J. Rueff (ed. Leduc).

Saxofón Sib

Prelude et Divertissement.....R. Clerisse (ed. Billaudot).
Noctilene.....Guy Lacour (ed. Billaudot).

3º CURSO.

- ❖ “TÉCNICA DE BASE” (volumen I) de Manuel Miján. (ed. Real Musical). Ejercicios páginas 18 a 19, 21 a 34, 40 a 42, 52 a 55, 69 a 71 y 75 a 77. Intervalos de 5º.
- ❖ Dix Huit Exercices o Etudes de Marcel Mule (ed. Leduc).Ejercicios 1al 18.
- ❖ 48 Etudes d`après FERLING de Marcel Mule (ed.Leduc). Ejercicios 1al 20

REPERTORIO:

Saxofón Mib

Concertino op 78J.B.Singelee (ed. Leduc).
Mazurka**P.M. Dubois** (ed. Billaudot).
Fantasie Impromptu..... Jolivet (ed. Leduc).
Cabrioles.....P. Romby (ed. Paul Beuscher).

Saxofón Sib

Elegie.....J. Feld (ed. Leduc).
Concerto.....Fiocco (ed. Schott).



4º CURSO.

- ❖ “TÉCNICA DE BASE” (volumen I) de Manuel Miján. (ed. Real Musical). Ejercicios páginas 18 a 19, 21 a 34, 40 a 42, 52 a 55, 69 a 71 y 75 a 77. Intervalos de 5ª y 6ª.
- ❖ Etudes Variées de Marcel Mule (ed. Leduc). Ejercicios 1 al 19.
- ❖ 48 Etudes d'après FERLING de Marcel Mule (ed. Leduc). Ejercicios 21 al 48.
- ❖ **REPERTORIO:**

Saxofón Mib

Pequeña Czarda.....P. Iturralde (ed. R. Musical).
Suite Hellenique.....P. Iturralde (ed. R. Musical).
Pulcinella.....E. Bozza (ed. Leduc).
Sonata.....P. Hindemith (ed. Billaudot).

Saxofón Sib

Suite nº 1J.S. Bach (ed. Lemoine).
Sonate op 1Alain Bonnard (ed. Billaudot).
Saxoveloce.....Pierre Durand (ed. Combre).

5º CURSO.

- ❖ “TÉCNICA DE BASE” (volumen I) de Manuel Miján. (ed. Real Musical). Ejercicios páginas 18 a 19, 21 a 34, 40 a 42, 52 a 55, 69 a 71 y 75 a 77. Intervalos de 5ª, 6ª, 7ª y 8ª.
- ❖ 30 Grands Exercices o Etudes (1º cuaderno) de Marcel Mule (ed. Leduc). Ejercicios 1 al 15.
- ❖ 28 Estudios-Caprichos de Adolfo Ventas (ed. Boileau). Ejercicios 1 al 28.



REPERTORIO:

Saxofón Mib

SonataPaul Creston (ed. Shawnee Press Inc).
Tableaux de Provence.....P. Maurice (ed. Leduc).
Concierto del Simún.....Ferrer Ferran (ed. Moolenaar).
Piezas Musicales de Estudio.....R.G. Montbrum (ed. Leduc).

Saxofón Sib

Suite nº 3.....J.S. Bach (ed. Lemoine).
Concerto op.50.....Burnet Tuthill (ed. Southern).
Trois Contrastes.....Paul Arma (ed. Choudens).

6º CURSO.

- ❖ Intervalos de 3ª, 4ª, 5ª, 6ª, 7ª y 8ª.
- ❖ Nouvelles Etudes Variées de Jean-Marie Londeix (ed. Leduc).
Ejercicios 1 al 14 y 25.
- ❖ 28 Etudes sobre los modos de O. Messiaen de Guy Lacour (ed. Billaudot). Ejercicios 1 al 20.

❖ REPERTORIO:

Saxofón Mib

BalladeH. Tomasi (ed. Leduc).
Concerto en Mib.....A. Glazounov (ed. Leduc).
Brilliance.....Ida Gotkovsky (ed. Françaises de Musique).
Tartaglia.....Ferrer Ferran (ed. Piles).

Saxofón Sib

FantasíaH. Villalobos (ed. Peer Musikverlang).
Episode Quatriemme.....B. Jolas (ed. Leduc).
Concerto.....Fiocco-Bazelaire (ed. Schott).



11. BIBLIOGRAFIA.

- Adolfo Sax.....Miguel Asensio Segarra (ed. Ribera).
- Solistas de Saxofón y sus músicas.....Harry Gee (ed. Romcorp).
- Hello Mr. Sax.....J-M. Londeix (ed. Leduc).
- 150 años de música para saxofón.....J-M. Londeix (ed. Leduc).
- El Saxofón.....Chautemps, Kientzy, Londeix (ed. Labor).